

داستان – تأثیر

۱. رووف، علی. **یک میلیون**. نقاش لیلا بینا. تهران: فاطمی، واژه، ۱۳۶۴. ۷۲ ص. (د)

داستان – ترجمه

۲. المیراویت، هلن. **راهگشای نور از زندگینامه آن سولیوان معلم هلن کلر**. ترجمه منصور فهیم. تهران: منصور فهیم،

۱۳۶۴. ۱۵۱ ص. (د)

۳. روداری، جانی. **کیک آسمانی**. ترجمه پیروز ملکی. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۶۴. ۱۲۰ ص. (ج – د)

۴. نوستلینگر، کریستینه. **داستان عجیب سلطان زیرزمین**. نقاش ورنر ماودر؛ ترجمه ماندانا سمیعی. تهران: تندر، ۱۳۶۳.

۱۵۶ ص. (د)

غیرداستان – ترجمه

۵. آسیموف، ایزاک. اتم. ترجمه هوشنگ شریفزاده. تهران: فاطمی، ۱۳۶۴. ۷۶ ص. (د)

۶. آسیموف، ایزاک. **دینوزورها**. ترجمه محمود محمودی؛ نقاش باب چاپمن. تهران: فاطمی، ۱۳۶۴. ۷۶ ص. (د)

۷. آسیموف، ایزاک. **شکل زمین**. ترجمه هوشنگ شریفزاده؛ نقاش باب چاپمن. تهران: فاطمی، ۱۳۶۴. ۵۵ ص. (د)

۸. آسیموف، ایزاک. **قاره قطب جنوب**. ترجمه محمود محمودی؛ نقاش باب چاپمن. تهران: فاطمی، ۱۳۶۴. ۲۲ ص. (د)

۹. آسیموف، ایزاک. **میکروب‌ها**. ترجمه اسماعیل سعادت؛ نقاش کنلیز دوگال. تهران: فاطمی، ۱۳۶۴. ۶۸ ص. (د)

۱۰. اسماعیلی‌سهمی، مرتضی. **پارچه‌ها**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۶۴. ۲۴ ص. (ب – ج)

۱۱. حجت، عیسی، طراح و نمونه ساز و نویسنده. **دور ریختنی‌ها (۱)**. صفحه‌آرا مهشید مهاجر؛ عکاس محسن حاج منوچهری. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۶۴. ۳ ج. (ب – ج)

۱۲. رحمتی‌اوینی، مریم. **هسته‌ها**. عکاس محسن حاج منوچهری. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۶۴. ۳۰ ص. (ب – ج)

۱۳. همتی‌آهوبی، ابوالفضل. **سنگ‌ها**. عکاس محسن حاج منوچهری. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۶۴. ۲۸ ص. (ب – ج)