

داستان - تأثیف

۱. کشکولی، مهدخت. گربه من. تصویرگر هرمز حقیقی. تهران: شباویز، ۱۳۶۸. ۲۹ ص. (ب - ج)
۲. مرادی کرمانی، هوشنگ. داستان آن خمره. تهران: سحاب، ۱۳۶۸. ۱۶۰ ص. (د)

داستان - ترجمه

۳. سیلوراستاین، شل. آشنایی قطعه گم شده با دایره بزرگ. مترجم رضی هیرمندی. تهران: نمایشگاه کتاب کودک، ۱۳۶۸. ۴۰ ص. (ب - ج)
۴. مکلیران، آلیس. کوه و پرنده. نقاشی اریک کارل؛ ترجمه علی دانش. تهران: احیاء کتاب، ۱۳۶۸. ۲۴ ص. (الف)

غیر داستان - تأثیف

۵. اکرمی، جمال الدین. کوشش: جنگ هنر و سرگرمی. نقاشی از حمید ترابلی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۶۸. ۲۸ ص. (د)
 ۶. زرین کلک، نورالدین. کارخانه همه کاره. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۶۸. ۳۱ ص. (ج)
- * متن و تصویر
۷. ستاری، محمد. هنرهای سنتی ایران: خاتمه سازی. تصاویر از حبیب‌الله پژشکی، محمد ستاری. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۶۷.
 ۸. ستاری، محمد. هنرهای سنتی ایران: قالی‌بافی. تصاویر از حبیب‌الله پژشکی، محمد ستاری. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۶۷. ۳۲ ص. (ج - د)

۹. ستاری، محمد. هنرهای سنتی ایران: قلمزنی. تصاویر از حبیب‌الله پژشکی، محمد ستاری. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۶۷.

۱۰. ستاری، محمد. هنرهای سنتی ایران: منبت کاری. تصاویر از حبیب‌الله پژشکی، محمد ستاری. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۶۷.

۳۳ ص. (ج - د)

۱۱. شریفی‌نیا، محمدرضا. چیستان. تهران: سبز، ۱۳۶۸. ۲ ج. (ج)

۱۲. همتی‌آهوبی، ابوالفضل (متن و تصویر). مجسمه‌سازی با خمیر کاغذ. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۶۸. ۴۰ ص. (ب - ج)

۱۳. بگرد و پیدایم کن. مترجم الهه ضرغام. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۶۸. ۴۳ ص. (الف - ب)